

SEISMIC AWARD 2021
Discours de M. Marc Widmann

Nous sommes très fiers de recevoir ce prix d'architecture et d'ingénierie parasismique, décerné par la Fondation pour la Dynamique des Structures et le Génie Parasismique. Tout fiers, des collègues et amis invités à venir aujourd'hui, n'ont pas caché leur surprise : « Mais à Genève, il y a des tremblements de terre ? On n'est pas à Los Angeles, ni à Tokyo ». On pourrait penser qu'il s'agit d'un prix secondaire, traitant d'un aspect anodin. Nous tenons à dire qu'au contraire, ce prix est très important. Pour la sécurité, cela va de soi mais également parce qu'un jury, que nous ne connaissons pas, a compris ce projet d'un point de vue sismique mais également dans sa conception générale. Et c'est cela qui nous a énormément réjouis.

En discutant avec Kristina Sylla, mon associée, à la contribution que nous allons faire aujourd'hui, nous sommes tombés sur ce concept de **simplexité** que nous ne connaissons pas. C'est l'idée, la conjonction, la contraction entre la simplicité et la complexité. Bien sûr, nous savons tous que la nature et la ville sont complexes, riches ; mais parfois aussi, que la vie est compliquée, surtout quand elle est une addition de problèmes qu'il faut résoudre, une addition d'exigences auxquelles nous devons répondre.

Dans certaines situations, en tant que concepteurs, porteurs de projets et à tous les niveaux, qu'on soit architectes, ingénieurs ou toute autre profession, nous avons parfois l'impression de devoir répondre à des notions contradictoires et de terminer par se compliquer la vie, plutôt que de trouver des solutions simples et compréhensibles. Au risque de se perdre dans une fausse sophistication.

Ce qui nous plaît beaucoup dans le prix que ce bâtiment reçoit aujourd'hui, c'est justement la révélation de cette simplicité, alors qu'elle n'est simple qu'en apparence. Elle est effectivement simple dans son projet mais a été très compliquée à résoudre du point de vue sismique par notre partenaire ingénieur civil.

Dans la définition de la simplexité, une phrase a particulièrement retenu notre attention : « *Ce sont de nouvelles façons de poser des problèmes, parfois au prix de quelques détours* » (Alain Berthoz – voir annexe). Il a fallu une dose de risque, de courage et de confiance entre tous les partenaires pour affronter des difficultés soulevées par certaines remises en question.

La question de cette stabilité sismique, ici simplexe pour nous, illustre justement la conjonction du travail réalisé ensemble. Elle a permis à ce projet de résister parfois aux vents contraires, aux difficultés de sa réalisation, et parfois à convaincre, à réfléchir peut-être un peu différemment, sans toutefois réinventer la roue. Des structures hybrides en bois et maçonneries sont tout à fait courantes dans l'histoire de l'architecture. Rien n'a donc été inventé dans ce projet mais peut-être qu'il a fallu parfois emprunter des détours - comme construire la façade avant l'intérieur - qui pouvaient sembler compliqués mais qui in fine, nous ont confortés dans l'idée structurelle retenue ici ; une forme d'évidence puisqu'elle se vit tous les jours et une forme de simplicité puisqu'elle a permis de répondre à toute une série d'exigences sans complications.

Wikipédia 2021

La simplicité est l'art de rendre simples, lisibles, compréhensibles les choses complexes. C'est une notion émergente et un domaine d'étude nouveau en systémique, ingénierie et neurosciences.

De même que "complexe" ne doit pas être confondu avec "compliqué", "simplexe" ne doit pas être confondu avec "simple".

Une "chose simplexe" est une "chose complexe dont on a déconstruit la complexité que l'on sait expliquer de manière simple".

Rendre "simplexe un objet artificiel" est un "processus d'ingénierie complexe consistant à rendre simple et épuré un ensemble puissant de fonctionnalités".

Alain Berthoz, professeur au collège de France, Laboratoire de physiologie de la perception et de l'action.

La simplicité, telle que je l'entends, est l'ensemble des solutions trouvées par les organismes vivants pour que, malgré la complexité des processus naturels, le cerveau puisse préparer l'acte et en projeter les conséquences. Ces solutions sont des principes simplificateurs qui permettent de traiter des informations ou des situations, en tenant compte de l'expérience passée et en anticipant l'avenir. Ce ne sont ni des caricatures, ni des raccourcis ou des résumés. Ce sont de nouvelles façons de poser les problèmes, parfois au prix de quelques détours, pour arriver à des actions plus rapides, plus élégantes, plus efficaces.

Philosophie magazine 2013

Le concept

Mot-valise, la simplicité n'est pas un synonyme caricatural de « simplicité ». Il permet de penser des solutions élégantes et sophistiquées qui donnent l'illusion de la simplicité, tout en répondant aux problèmes complexes du vivant, de la technique ou de l'économie.